

Semester BACHELOR	MONTAG	DIENTAG	MITTWOCH	DONNERSTAG	FREITAG			
09:00-10:30	Kultur- u. Techniktheorie I Design und Epistemik BD-Th1-11 /2cp benotet wöchentlich Start: 19.10.2026	2D Entwerfen I Linie, Fläche, Raster BD-GP-ZD1 / 5cp benotet Achtung: Kurszeit 19:00 bis 13:15 Uhr wöchentlich	Design und Sprache Mensch, Objekt, Interaktion BD-GS-DS /3cp benotet Peter Eckert KvB Start für beide Gruppen am 14.10.2026 spätere Teilung auf Gr. 1 + Gr. 2 wöchentlich Gruppe 1 / Gruppe 2	Designtheorie I Designtheorie I BD-Th3-11 /2cp benotet Tom Biebig 312 wöchentlich Gruppe 2 / Gruppe 1	2D Prototyping DTP & Print Digital Workflow I Jörg Langhorst C307 zweiwöchentlich Gruppe 1 / Gruppe 2	2D Prototyping DTP & Print Digital Workflow II Layout u. Doku Robin Schmid 201 zweiwöchentlich Gruppe 2 / Gruppe 1	2D-Prototyping DTP & Print Digital Workflow II Illustrator wöchentlich	NN KvB
10:45-12:15	Kultur- u. Techniktheorie I Ästhetik BD-Th1-12 /2cp benotet wöchentlich Start: 19.10.2026	Grundlagen Praxis II Design Coding I BD-Gri-11 /2cp wöchentlich	Grundlagen Praxis I Technisches Zeichnen BD-Gri-11 /2cp Termine 2026: 19.10., 26.10., 02.11., 16.11., 30.11., 14.12., Termine 2027: 11.01., 18.01. wöchentlich	3D Prototyping I Dreidimensionale Modelle B-D-Pr-3D1-11 / 2cp wöchentlich	2D Prototyping DTP & Print Digital Workflow I Jörg Langhorst C307 zweiwöchentlich Gruppe 2 / Gruppe 1	2D Prototyping DTP & Print Digital Workflow II Layout u. Doku Robin Schmid 201 zweiwöchentlich Gruppe 1 / Gruppe 2	Werkstattkurse (Praxis) 3D-Prototyping I Holz Matthias Gerhold Holzwerkstatt Kunststoff Andreas Klobner Kunststofflabor Metall Jonas Crull Modellbauwerkstatt	
14:00-15:30	Grundlagen Praxis I Technisches Zeichnen BD-Gri-11 /2cp Termine 2026: 19.10., 26.10., 02.11., 16.11., 30.11., 14.12., Termine 2027: 11.01., 18.01. wöchentlich	Grundlagen Praxis II Design Coding I BD-Gri-11 /2cp wöchentlich	Grundlagen Praxis I Technisches Zeichnen BD-Gri-11 /2cp Termine 2026: 19.10., 26.10., 02.11., 16.11., 30.11., 14.12., Termine 2027: 11.01., 18.01. wöchentlich	3D Prototyping I Dreidimensionale Modelle B-D-Pr-3D1-11 / 2cp wöchentlich	2D Prototyping DTP & Print Digital Workflow I Jörg Langhorst C307 zweiwöchentlich Gruppe 2 / Gruppe 1	2D Prototyping DTP & Print Digital Workflow II Layout u. Doku Robin Schmid 201 zweiwöchentlich Gruppe 1 / Gruppe 2	Werkstattkurse (Praxis) 3D-Prototyping I Holz Matthias Gerhold Holzwerkstatt Kunststoff Andreas Klobner Kunststofflabor Metall Jonas Crull Modellbauwerkstatt	
15:45-17:15		Grundlagen Praxis II Design Coding I BD-Gri-11 /2cp wöchentlich	Grundlagen Praxis I Technisches Zeichnen BD-Gri-11 /2cp Termine 2026: 19.10., 26.10., 02.11., 16.11., 30.11., 14.12., Termine 2027: 11.01., 18.01. wöchentlich	3D Prototyping I Dreidimensionale Modelle B-D-Pr-3D1-11 / 2cp wöchentlich	2D Prototyping DTP & Print Digital Workflow I Jörg Langhorst C307 zweiwöchentlich Gruppe 2 / Gruppe 1	2D Prototyping DTP & Print Digital Workflow II Layout u. Doku Robin Schmid 201 zweiwöchentlich Gruppe 1 / Gruppe 2	Werkstattkurse (Praxis) 3D-Prototyping I Holz Matthias Gerhold Holzwerkstatt Kunststoff Andreas Klobner Kunststofflabor Metall Jonas Crull Modellbauwerkstatt	

3. Semester BACHELOR	MONTAG	DIENTAG	MITTWOCH	DONNERSTAG	FREITAG
09:00-10:30	Raum u. Wahrnehmung BD-GP-RW / 5 cp benotet wöchentlich Start: 19.10.26 wöchentlich	4D Entwerfen II Form und Zeit BD-GP-4D1 / 5cp benotet wöchentlich	3D Prototyping II CAD, CAM B-D-Pr-3D2-12 / 2cp wöchentlich Gr. 1 CAD, CAM II 3D-Prototyping II B-D-Pr-3D2-12 / 2cp wöchentlich Gr. 2	Materialien Entwerfen I Form und Funktion BD-GP-MEI /5cp benotet wöchentlich	Grundlagen Praxis II Design Engineering 3D-Gri-11 / 2cp Constantin Böhm BBB/ online
10:45-12:15					
14:00-15:30	Designtheorie Designmethodologie I BD-Th4-01 / 2cp Start: 19.10.2026 wöchentlich	3D-Entwerfen II Syntax II BD-GP-3D2 / 5cp benotet wöchentlich Grenzenzeit 16:00-18:00 Senat, Fachbereichsrat, Kommissionen Termine siehe Brieftaube freiwillig	3D Prototyping II CAD, CAM B-D-Pr-3D2-12 / 2cp wöchentlich Gr. 2	Computational/ Generative Design I 3D-Prototyping III B-D-Pr-3D3-11 / 2cp Start: 22.10.26 zweiwöchentlich	
15:45-17:15					

Zeichnen II Grundlagen Praxis I, B-D-Gri-13 /2cp **Blockseminar** in der vorlesungsfreien Zeit 15.02.-19.02.2027 | 10:00-16:00 Uhr, Ariane Gülich, Senckenbergmuseum, Frankfurt am Main

5. Semester BACHELOR	MONTAG	DIENTAG	MITTWOCH	DONNERSTAG	FREITAG
09:00-10:30	Digital Design Orientierungsprojekt B-D-OP-101 benotet wöchentlich Einführung am Dienstag, 13.10.2025, 9:00-12:15 Uhr	Urban Design Orientierungsprojekt B-D-OP-103 benotet wöchentlich		Industrial Design Orientierungsprojekt BD-OP-02 benotet wöchentlich	CAD IV - Vertiefung WP 5cp Jörg Langhorst C307 Freies Arbeiten oder frei wählbare Angebote der Berufsvorbereitung s. VVZ Digital Prototyping II 4D-Prototyping B-D-Pr-4D-12 / 2cp Sebastian Kuja 201a
10:45-12:15					
13:30-15:00	Design kuratieren 5601 2F 5cp wöchentlich	Designgeschichte II Integrierendes Design wöchentlich	Information Design Urban Design wöchentlich	Material Design Industrial Design wöchentlich	
14:00-15:30	Kultur- u. Techniktheorien III 2623 DBA WP 5cp M-D-WP-201 (Projekt) 10cp Martin Gessmann 101 wöchentlich Start: 19.10.2026 wöchentlich	Designgeschichte II Integrierendes Design wöchentlich	Information Design Urban Design wöchentlich	Material Design Industrial Design wöchentlich	
15:45-17:15	Marken- und Designstrategie 2632 WP 2.5 Alex Buck 211a wöchentlich	Designtheorie II Grenzenzeit 16:00-18:00 Senat, Fachbereichsrat, Kommissionen Termine siehe Brieftaube freiwillig	Information Design Urban Design wöchentlich	Material Design Industrial Design wöchentlich	

Workflow-Begleitung der Orientierungsprojekte nach Vereinbarung bei Andreas Klobner, Jörg Langhorst, Robin Schmid und Sebastian Kuja
Wahlbereich: Grasshopper in der vorlesungsfreien Zeit vom 17.-23.02.2027

7. + Semester DIPL MA BA													
Prüfungstermin: Gestaltung II in der Vorlesungsreihe I (ab vom 17.09.2024)													
MONTAG		DIENSTAG		MITTWOCH				DONNERSTAG		FREITAG			
09:00-10:30	Wahlbereich	Integrierendes Design	Industrial Design	Urban Design	Information Design	Digital Design	Material Design	Interaktionsgestaltung	CAD IV - Vertiefung	Technologie III/IV	Workflow 3D		
	Abzeichnen	Verfahrens-/Wahlprojekt 1582 WP 20cp 1581 WB 10cp M-D-WP-102 20cp	Freie Projekte/Abschlussarbeiten 1522 WP 20cp M-D-WP-101 20cp	Verfahrens-/Wahlprojekt 1542 WP 20cp M-D-WP-103 20cp	Verfahrens-/Wahlprojekt 1571 WP 10cp M-D-WP-105 10 cp	Verfahrens-/Wahlprojekt	Freie Projekte/ Betreuung Abschlussarbeiten	Wahl-/Verfahrensprojekt 1511 WP 10cp	4501 WP 5cp	3501/3502 P 2,5cp	WorkflowPT Projekt 4502 WP 5 cp		
	10:00 bis 13:00 Uhr	Severine Meier Linke Kapelle	Peter Eckert Kubus	Olaf Barak D201	Kai Vöckler Kubus	Lisa Borgenheimer 206a	Janina Schmidt 201a	Markus Holzbach HPM	Verpflichtende Teilnahme an Besuch Buchmesse	Sebastian Orszak meso FFM	Langhorst C307	Böhm 888	Andreas Klobner 211a
10:45-12:15			9:30-12:45	bis 13:00 Uhr									Einführung 23.10.26 zweiwöchentlich
	wöchentlich	wöchentlich	wöchentlich	wöchentlich	wöchentlich	wöchentlich	wöchentlich	wöchentlich					
13:30-15:00	Design kuratieren												
	5601 2F 5cp wöchentlich	Matthias Wagner K MAK FFM											

14:00-15:30	Kultur- u. Techniktheorien III 2623 DBA WP 5cp M-D-WP-201 (Projekt) 10cp Martin Gessmann 309 wöchentlich	Designgeschichte II Diplom/BAMA Betreuung Abschlussarbeiten Janina Schmidt 201a wöchentlich	Material Design Verfahrens-Wahlprojekt 1562 WP 20cp M-D-WP-104 20cp 1561 WB 10cp Markus Holzbach HPM FFM-Höchst wöchentlich	Digital Design Freie Projekte Janina Schmidt 201a wöchentlich	4D Prototyping III offene Werkstatt Sebastian Kuja 204ab wöchentlich	Industrial Design Verfahrens-Wahlprojekt Olaf Barak D-210 wöchentlich	Information Design Freie Projekte/ Abschlussarbeiten Lisa Borgenheimer 206a wöchentlich
15:45-17:15	Marken- und Designstrategie 2632 WP 2.5 Alex Buck 211a wöchentlich	Designtheorie II Grenzenzeit 16:00-18:00 Senat, Fachbereichsrat, Kommissionen Termine siehe Brieftaube freiwillig	Material Design Verfahrens-Wahlprojekt 1562 WP 20cp M-D-WP-104 20cp 1561 WB 10cp Markus Holzbach HPM FFM-Höchst wöchentlich	Digital Design Freie Projekte Janina Schmidt 201a wöchentlich	4D Prototyping III offene Werkstatt Sebastian Kuja 204ab wöchentlich	Industrial Design Verfahrens-Wahlprojekt Olaf Barak D-210 wöchentlich	Information Design Freie Projekte/ Abschlussarbeiten Lisa Borgenheimer 206a wöchentlich
17:30-19:00	Theorien der Produktsprache 2511 P 2,5cp D 2512 P 5cp D Niklas Schmidt wöchentlich	Designtheorie II Grenzenzeit 16:00-18:00 Senat, Fachbereichsrat, Kommissionen Termine siehe Brieftaube freiwillig	Material Design Verfahrens-Wahlprojekt 1562 WP 20cp M-D-WP-104 20cp 1561 WB 10cp Markus Holzbach HPM FFM-Höchst wöchentlich	Digital Design Freie Projekte Janina Schmidt 201a wöchentlich	4D Prototyping III offene Werkstatt Sebastian Kuja 204ab wöchentlich	Industrial Design Verfahrens-Wahlprojekt Olaf Barak D-210 wöchentlich	Information Design Freie Projekte/ Abschlussarbeiten Lisa Borgenheimer 206a wöchentlich

Wahlbereich: Grasshopper in der vorlesungsfreien Zeit vom 17.-23.02.2027
Bitte auch die Angebote der Berufsvorbereitung und der fachbereichsübergreifenden Veranstaltungen beachten!