

Semesterapparat Siebein - Typografie / Type Design			
SoSe 2023			
Ausleihfrist: 1 Woche			
Signatur	Autor_in / Herausgeber_in	Titel	Jahr
23/Frut/12	Frutiger, Adrian	Das Gesamtwerk	2009
23/10/25 3.Ex.	Ruder, Emil	Typographie	1967
23/10/68 2.Ex.	Willberg, Hans P.	Lesetypographie	1997
23/10/79 3.Ex.	Willberg, Hans P.	Erste Hilfe in Typografie	1999
23/10/85 1.Ex.	Kupferschmid, Indra	Buchstaben kommen selten allein	2001
23/10/88	Kommer, Isolde	Typografie und Layout für digitale Medien	2002
23/10/89	Forssmann, Friedrich	Detailtypografie	2002
23/10/95 1.Ex.	Fineder, Martina	Postscript	2004
23/10/100	Klanten, Robert	Type one	2004
23/10/107	Cheng, Karen	Anatomie der Buchstaben	2006
23/10/114	Graß, Tino	Schriftgestalten	2008
23/10/124 1.Ex.	Eisele, Petra	Texte zur Typografie	2012
23/10/131	Voelker, Ulysses	Read + (and) play	2015
23/10/139	Unger, Gerard	Theory of type design	2018
23/10/141	Filek, Jan	Read/ability	2013
23/10/149	Bringhurst, Robert	The elements of typographic style	2019
23/10/161	Barmettler, Rudolf	Zurich Type Design	2020
23/10/164	Kinross, Robin	Modern typography	2019
23/20/49	Olocco, Riccardo	Designing type revivals	2022
23/20/50 Bd.1	Caflich, Max	Schriftanalysen Band 1	2003
23/20/50 Bd.2	Caflich, Max	Schriftanalysen Band 2	2003
23/30/21	Malsy, Victor	Helvetica forever	2008
23/30/25	Norm <Zürich>	Replica	2009
23/30/33	Noordzij, Gerrit	The stroke	2019
23/40/5	Coles, Stephen	The anatomy of type	2015
23/40/37	Janser, Andres	Frische Schriften	2004
28/Gers/3 3.Ex.	Gerstner, Karl	Programme entwerfen	1968
28/Mart/2	Martens, Karel	Re-printed matter	2019