

Semesterapparat Scharf - Designgeschichte HS				
WiSe 2021-2022				
Ausleihfrist: 1 Woche				
Signatur		Autor_in / Herausgeber_in	Titel	Jahr
38/10/35		Lem, Stanislaw	Summa technologiae	1981
38/10/36		Capek, Karel	W.U.R. Werstands universal robots	2017
38/85/		Rid, Thomas	Maschinendämmerung	2016
40/10/39		Baumgärtel, Tilman	Texte zur Theorie des Internets	2017
40/10/40		Warnke, Martin	Theorien des Internet zur Einführung	2011
40/30/10		Turing, Alan Mathison	Computing machinery and intelligence	2021
40/35/26 1.Ex.	E-Book	Hellige, Hans Dieter	Mensch-Computer-Interface	2008
40/70/55		Liggieri, Kevin	Mensch-Maschine-Interaktion	2019
40/80/50	E-Book	Moggridge, Bill	Designing Interactions	2007
40/80/106 1.Ex.		Stalder, Felix	Kultur der Digitalität	2016
40/80/154		Dörner, Ralf	Virtual und Augmented Reality (VR/AR)	2019
40/80/159	E-Book	Haar, Rebecca	Simulation und virtuelle Welten	2019
45/10/242		Burckhardt, Lucius	Design ist unsichtbar	2012
45/20/147	E-Book	Norman, Donald A.	Living with complexity	2011
45/20/197		Norman, Donald A.	The invisible computer	1999
45/95/4		Gros, Jochen	Design der Zukunft	1987
56/Benj/19		Benjamin, Walter	Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit	2012
56/Flus/8		Flusser, Vilém	Medienkultur	2005