

**Semesterapparat Schuppelius****WiSe 2021-2022****Ausleihfrist: 1 Woche**

Signatur	Autor_in / Herausgeber_in	Titel	Jahr
2/30/194	<a href="#">E-Book</a> Bishop, Claire	Artificial hells	2011
2/10/225	Lammert, Angela	Bildung und Bildlichkeit von Notation	2016
2/45/49	Amelunxen, Hubertus von	Notation: Kalkül und Form in den Künsten	2008
2/60/217	Hao, Sophia Yadong	Of other spaces: where does gesture become event?	2019
4/30/16	Munsell, Albert H.	A color notation	1926
5/20/42 1.Ex.	Erdelmeier, Thomas	Etwas besseres als den Tod findest du überall	1997
Münster 12/Skul/1	Bußmann, Klaus	Skulptur Projekte in Münster 1987	1987
Münster 12/Skul/2	Bußmann, Klaus	Zeitgenössische Skulptur. Projekte in Münster 1997	1997
Münster 12/Skul/4	Amanshauser, Hildegund	Skulptur Projekte Münster 07: Vorspann	2007
Münster 12/Skul/5	Franzen, Brigitte	Skulptur Projekte Münster 07: Katalog	2007
Münster 12/Skul/6	Frangenberg, Frank	Skulptur Projekte Münster 07: Kurzführer	2007
Münster 12/Skul/7 2.Ex.	König, Kasper	Skulptur Projekte Münster 2017	2017
Münster 12/Skul/8	Spinnen, Burkhard	Skulptur Projekte Münster Berichte, Bilder und Erinnerungen: Geprägt	2016
13/Schulz/1	Schulz, Tina	Der Nachvollzug der Möglichkeiten	2005
18/20/78	Weizman, Eyal	Forensic architecture	2017
20/30/37 2.Ex.	Neufert, Ernst	Bauentwurfslehre (43. Auflage)	2021
21/30/70	Lampugnani, Vittorio M.	Stadtformen: Die Architektur der Stadt zwischen Imagination und Konstruktion	2005
21/70/6	Venturi, Robert	Lernen von Las Vegas: Zur Ikonographie und Architektursymbolik der Geschäftsstadt	2014
21/70/126	Kern, Leslie	Feminist city	2020
21/70/131	Venturi, Robert	Learning from Las Vegas: the forgotten symbolism of architectural form	1977
33/10/39 Bd. 3		Zeichen sehen - Zeichen setzen	2012
56/Fouc/28 1.Ex.	Foucault, Michel	Die Heterotopien	2013
56/Slot/8	Sloterdijk, Peter	Zeilen und Tage	2012