

Semesterapparat Wahrnehmungstheorie GS				
WiSe 2021-2022				
Ausleihfrist: 1 Woche				
Signatur	Autor_in / Herausgeber_in	Titel	Jahr	Notiz
2/10/57	Falkenhausen, Susanne von	Jenseits des Spiegels	2015	
2/10/141	Belting, Hans	Das echte Bild	2005	
2/10/149	Belting, Hans	Bilderfragen	2007	
2/10/156	<a href="#">E-Book</a> Heßler, Martina	Logik des Bildlichen	2009	
2/10/220	Boehm, Gottfried	Wie Bilder Sinn erzeugen	2015	
2/20/217	Mitchell, William J. Thomas	Bildtheorie	2008	
2/50/64	Boehm, Gottfried	Was ist ein Bild ?	1994	
Karlsruhe 12/Zent/6 2.Ex.	Weibel, Peter	Iconoclash	2002	
33/10/40	Rimmele, Marius	Visuelle Kulturen	2012	
33/10/41	Mitchell, William J. Thomas	Das Leben der Bilder	2012	in SM Wahrn. HS
33/10/48	Mirzoeff, Nicholas	An introduction to visual culture	1999	
33/10/49	Sturken, Marita	Practices of looking	2009	
41/20/46	Crary, Jonathan	Techniken des Betrachters	1996	
41/20/70	Berger, John	Sehen: Das Bild der Welt in der Bilderwelt	1994	
47/Hall/1 Bd.4	Hall, Stuart	Ideologie Identität Repräsentation	2010	
47/Honn/3	Honneth, Axel	Unsichtbarkeit	2003	
47/70/31	Dyer, Richard	White	2017	
56/Bart/14 1.Ex.	Barthes, Roland	Der entgegenkommende und der stumpfe Sinn	1990	
56/Bart/15 2.Ex.	Barthes, Roland	Die helle Kammer	2009	
56/Benj/17 3.Ex.	Benjamin, Walter	Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit	1973	