

## Publikationen der Hochschule für Gestaltung Offenbach am Main Publications of the Academy of Art and Design Offenbach am Main

*Jahresberichte / Diplome*  
*Annual Reports / Theses*

2019:	<b>Diplom 2019.</b> Ungez.: Ill.	20,00 €
2018:	<b>Jahresbericht / Diplom 2018.</b> 98 S.: Ill., mit DVD	10,00 €
2017:	<b>Jahresbericht / Diplom 2017.</b> 87 S.: Ill., mit DVD	10,00 €
2016:	<b>Jahresbericht / Diplom 2016.</b> 107 S.: Ill., mit DVD	10,00 €
2015:	<b>Jahresbericht 2015.</b> 256 S.: Ill., mit DVD	10,00 €
2014:	<b>Virus.</b> 320 S.: Ill., mit DVD	10,00 €
2013:	<b>Fertig.</b> 310 S.: Ill, mit DVD	10,00 €
2012:	<b>Jahresbericht 2012.</b> 320 S.: Ill., mit DVD	10,00 €
2011:	<b>Position.</b> 103 S.: Ill., mit DVD	10,00 €
2010:	<b>Jahresbericht 2010.</b> 337 S.: Ill, mit DVD	10,00 €
2009:	<b>Flow.</b> 286 S.: Ill, mit DVD	5,00 €
2008:	<b>Universum Super.</b> 278 S.: Ill, mit DVD	5,00 €
2007:	<b>210x280 Process.</b> 210 S.: Ill, mit DVD	5,00 €
2006:	<b>Geht es auch.</b> 256 S.: Ill, mit DVD	5,00 €
2005:	<b>Doch so.</b> 256 S.: Ill, mit DVD	5,00 €
2004:	<b>Auch anders.</b> 240 S.: Ill, mit DVD	5,00 €
2003:	<b>Es geht.</b> 192 S.: Ill, mit DVD	5,00 €
<hr/>		
Kracke, Bernd:	<b>Create / Gestalte.</b> Festschrift zum 175. Jubiläum. 495 S.: Ill, 2007	20,00 €
<hr/>		
Jankowski, Adam:	<b>Querverbindungen = Cross Links.</b> 199 S.: Ill., 1999	13,00 €
<hr/>		
<b>Hochschule für Gestaltung Offenbach am Main Gesamtdarstellung.</b>	144 S.: Ill, 1994	vergriffen
<hr/>		
<b>Vom Handwerk zur Kunst.</b> Die Geschichte der Hochschule für Gestaltung Offenbach am Main.	123 S.: Ill., 1984	5,00 €
<hr/>		
Kracke, Bernd:	<b>Expanded Senses (B3),</b> 222+190 S.: Ill, 2015	29,99 €
Kracke, Bernd:	<b>Expanded Narration (B3),</b> 348 + 408 S.: Ill, 2013	34,99 €

---

Funk, Sabine: **Neubau**, Architekturideen für die Hochschule für Gestaltung im Offenbacher Hafen.  
200 S.: Ill, 2008 12,00 €

---

**B-Seite.** Kunst und Design in Offenbach. 114 S.: Ill, 2005 2,00 €

---

**HfG-Forum.** Zeitschrift der Hochschule für Gestaltung, Offenbach am Main. 1/1977 – 18/2003 2,00 €

---

**Goût** – Studierende der HfG Offenbach im Arabella Sheraton am Büsing Park 2,00 € / Stück

10: **Malerei In-/Extended.** 2016/2017). – 64 S.: Ill.

9: **Transmateria.** 2013/14. – 47 S.: Ill.

8: **Current analogies.** 2012/13. – 49 S.: Ill

7: **Traces of Type.** 2011/12. – 63 S.: Ill. + Faltblatt

6: **Hotel – transient rooms.** 2010/11. – 63 S.: Ill.

5: **2009/10.** 68 S.: Ill.

4: **2008/09.** 30 S.: Ill.

3: **2007/08.** 30 S.: Ill.

2: **2006/07.** 30 S.: Ill.

1: **2005/06.** 30 S.: Ill.

---

**Faunten** 14,00 € / Stück

Band 1: Franzki, Benjamin: **Hyper, Hyper.** 72 S.: Ill, 2013

Band 2: Wildung, Dagmar: **Die Technisierung der Emotionen.** 67 S.: Ill, 2013

Band 3: Schmidt, Sabine-lydia: **Родченко.** 117 S. : Ill, 2013

---

#### Publikationen des Fachbereichs Kunst

Mitscher, Clemens: **On Stage: Die neue Stage-Photography.**- 170 S.: Ill., 2016  
29,00 €

---

Steinbacher, Volker: **No Strg Z: Freie Druckgrafik = Fine Art Printing.** – 78 S.: Ill., 2016 8,00 €

---

Steinbacher, Volker: **Jäger und Sammler.** Ausstellung Freie Druckgrafik. 38 S.: Ill., 2014 8,00 €

---

#### Album – Magazin für Fotografie

4: **Mein Freund der Baum,** 2015 5,00 € / Stück

3: **The White,** 2012 2,00 € / Stück

2: **Same / Same,** 2011

1: **Introduction,** 2010

Jankowski, Adam: <b>Ateliergespräche Malerei / Fotografie.</b> Studierende der Kunstgeschichte der Goethe-Universität über Arbeiten. 48 S.: III, 2012	12,00 €
Luy, Wolfgang: <b>Überqualifiziertes Material.</b> Ausstellungskatalog. 47 S.: III, 2012	5,00 €
Herbst, Helmut: <b>Früher, als wir noch nicht postmodern waren.</b> Die Innovativen Jahre von Fernsehen und Film 1962 – 1970 ; Schriften zum Film. 298 S.: III, 2012	25,00 €
Mitscher, Clemens: <b>Stage – Photography.</b> Com at Melt! Festival. III., 2011	Preis auf Anfrage
Hesse, Klaus: <b>Pointed.</b> 100 Plakate für Veranstaltungen der HfG 2001-2010. III, 2010	5,00 €
Baum, Joh. Peter: <b>Jardin Noir.</b> Studierende der HfG Offenbach zeigen künstlerische Druckgrafik. 22 S.: III, 2010	10,00 €
Blum, Heiner: <b>Pomp.</b> Junge Positionen von Studierenden und Absolventen der HfG Offenbach. 84 S.: III, 2009	5,00 €
Mitscher, Clemens: <b>Paris.</b> Fotografien, entstanden während der Paris Safari 08. 14 Bl.: III, 2008	15,00 €
Loos, Christoph: <b>Paradise found.</b> III, 2007	12,50 €
Hahn, Christoph: <b>Step Across the Border.</b> 95 S.: III, 2007	5,00 €
Schumacher, Frank: <b>Gaze.</b> 176 S.: III, 2006	12,00 €
Kracke, Bernd: <b>Kunstpositionen.</b>	5,00 € / Stück
2005/2006      64 S.: III.	
2004/2005      63 S.: III.	
2003/2004      64 S.: III.	vergriffen
2002/2003      63 S.: III.	
<b>Festival junger Talente.</b> Gemeinschaftsausstellung in den Offenbacher Messehallen	5,00 € / Stück
2016:    Research. 28. April – 1. Mai 2016. – 456 S.: III, 2016	
2014:    19. – 21. September.- 46 S.: III, 2014	
2012:    46 S.: III, 2012	vergriffen
2008:    Hier vorne: Neun Einzelplakate. 160 S.: III, 2008	vergriffen
2006:    28. – 30. April. - 152 S.: III, 2006	
2003:    20. – 23. November.- 239 S.: III, 2003	
2000:    03. – 05. November.- 237 S.: III, 2000	

Jankowski, Adam: <b>Malerei, Zeichnung und Installation.</b> 32 S.: III, 2006	5,00 €
Knott, Laura: <b>Sky Art Conference.</b> 256 S.: III, 2005	15,00 €
Altenbrandt, Catrin: <b>Tasten.</b> Katalogfotografien. 38 Bl., 2004	15,00 €
Blum, Heiner: <b>Audiosampler HfG.</b> 3 CDs, 36 Tracks v. Studenten der HfG, Offenbach.	15,00 €
Huber, Eva: <b>Alo est vera.</b> Gender / Medien / Kunst. 171 S.: III, 2004	18,00 €
Pape, Rotraut: <b>Sixcon Lost Media.</b> Dokumentation zur Medienarchäologie. 95 S., 2002	10,00 €
Huber, Eva: <b>Technologien des Selbst.</b> Zur Konstruktion des Subjekts. 237 S.: III, 2000	19,00 €
Lincke, Dieter: <b>Brüderlichkeit, Humanität, Toleranz.</b> 32 S.: III, 2000	vergriffen
<b>Viamobile.</b> Lichtinstallationen im Rahmen der Messe Light & Building. 30 S.: III, 2000	2,00 €
Jankowski, Adam: <b>Vor dem Börsengang.</b> 67 S.: III, 1999	5,00 €
Mitscher, Clemens: <b>Spur 015.</b> Modelle freier Fotografie. 50 S.: III, 1999	vergriffen
Stumpf, Manfred: <b>Larve.</b> Photodokumentation. 80 S.: III, 1999	vergriffen
Jankowski, Adam: <b>Ultraschall * Transformer.</b> Kunstaktion „Bilder aus Tönen“. 32 S.: III, 1997	vergriffen
<b>100 Uhr 100.</b> Dokumentation zur Kunstaktion. 88 S.: III, 1996	vergriffen
<b>Ausflug nach Polen. Wycieczka so Polski.</b> 32 S.: III, 1995	5,00 €
<b>Der Gang aufs Lager.</b> Eine Ausstellung an 21 Orten, 12. Mai – 26. Juni. 65 S.: III, 1994	vergriffen
Zaluskowski, Alexander von: <b>Kunstanwender.</b> Dokumentationskatalog zum Symposium. 76 S.:III, 1994	5,00 €
Steinel, Kurt: <b>Zeichnungen und Druckgrafik.</b> 120 S.: III, 1994	15,00 €

---

Kriesche, Richard: **Elektronische Akademie**. 48 S., 1993 vergriffen

---

Sprang, Wolfgang: **Ausstellungen – planen und gestalten**. Ein Leitfaden für Ausstellungsgestalter. 44 S., 1992 vergriffen

---

Sprang, Wolfgang: **HfG-DA**. Ausschnitte. 48 S.: III, 1992 6,00 €

---

Sprang, Wolfgang: **Mit Kopf und Hand...** 48 S.: III, 1990 2,00 €

---

Dyroff, Hans-D.: **Kultur ohne Musik?**. Schriftenreihe Studien und Materialien ; 8. 70 S., 1989 8,00 €

---

Eisenbeis, Manfred: **Synthesis**. 319 S.: III, 1989 20,00 €

---

**Seminarbegleitende Studienreihe der HfG** 1,00 € / Stück

Waskowski, Maria: **Binnengliederungen**. 23 S.: III, 1980

Schäfer, Gerd: **Farbkontraste (Teil 3)**. 20 S.: III, 1979 vergriffen

Berninger, Ursula: **Farbkontraste (Teil 2)**. 28 S.: III, 1978

Küpper, Dagmar: **Farbkontraste (Teil 1)**. 28 S.: III, 1978

Feuerbach, Iris: **Farbsysteme**. 28 S.: III, 1978

Marshall, Michael: **Netze**. 20 S.: III, 1977

Dotter, Elisabeth: **Gestaltgesetze**. 126 S.: III, 1975

Wolf, Kurt: **Gestalterische Mittel**. 29 S.: III, 1975

Leidecker, Albrecht: **Symmetrie**. 23 S.: III, 1974

Gesch, Christel: **Zeichen (Teil 3)**. 25 S.: III, 1974

**Zeichen (Teil 2)**. 21 S.: III, 1974

**Zeichen (Teil 1)**. 21 S.: III, 1974

Staudt, Klaus: **Kombinatorik**. 20 / 24 S.: III, 1973 – 1981

---

### Publikationen des Fachbereichs Design

Holzbach, Markus: **Material Grove**. Von traditionellen Materialien zu zukunftsorientierten Materialentwicklungen. 71 S.: III, 2014 10,00 €

Holzbach, Markus: **Materialdesign 2**. Lehr- und Forschungsergebnisse des Instituts für Materialdesign. 57 S.: III, 2015 15,00 €

Holzbach, Markus: **Materialdesign**. Arbeiten und Projektergebnisse des Lehrgebiets ViMA. 35 S.: III, 2014 10,00 €

Spanihel, Siglinde: <b>Projekt „robust“</b> . 77S.: III, 2009	3,00 €
Menges, Achim: <b>Systemisches Denken und integrales Entwerfen</b> . Case Study. 171 S.: III, 2008	25,00 €
Renner, Jens: <b>Mobilität und Sicherheit</b> . 93 S.: III, 2007	8,00 €
Philipps, Tom: <b>Design Exchange Project</b> . Germany - Japan. Bd. 1 + 2, 88 / 80 S.: III, 2006	10,00 €
Gros, Jochen: <b>Art Customization</b> . New Arts-n-Crafts mit computergesteuerten Werkzeugen. 185 S.: III, 2001	70,00 €
Schroeder, Olaf: <b>Knitterfrei</b> . 26 S.: III, 2000	vergriffen
Kellner, Petra: <b>Bagstage</b> . Modellversuch Lederwaren-Design 1989-97. 30 S.: III, 1997	5,00 €
Heiliger, Stefan: <b>Komfort und Kalkül</b> . 30 Jahre Design Stefan Heiliger. 80 S.: III, 1996	vergriffen
Mankau, Dieter: <b>Von a: nach b.</b> Neue Beweglichkeit für Stadt und Region ; Beiträge des Design zu integrierten Problemlösungen. 112 S.: III, 1995	vergriffen
Steffen, Dagmar: <b>Einstieg</b> . Erfahrungen mit der Neuorganisation des ersten Studienjahres. 94 S., 1994	15,00 €
Kramer, Lore: <b>Texte</b> . Zur aktuellen Geschichte von Architektur und Design. 130 S.: III, 1994	15,00 €
Kellner, Petra: <b>Mehr Weniger</b> . Über den Umgang mit ökologischen Herausforderungen in der Design-Ausbildung. 165 S.: graph. Darst., 1993	vergriffen
<b>HfG Schriftenreihe „Grundlagen einer Theorie der Produktsprache“</b>	8,00 € / Stück
Gros, Jochen: <b>Symbolfunktionen</b> . Heft 4, 1987 124 S. Fischer, Richard: <b>Anzeichenfunktion</b> . Heft 3, 1984 120 S. - Heft 2 ist nicht erschienen - Gros, Jochen: <b>Einführung</b> . Heft 1, 1983 88 S.	
<b>Berichte der Hochschule für Gestaltung Offenbach</b>	1,00 € / Stück
Heusel, Klaus-Peter: <b>Bäuerliche Holzarchitektur in Rumänien</b> . Bericht 6, 43 S. 1980 Bürdek, Bernhard E.: <b>Fachbereich Produktgestaltung</b> . Bericht 5, 24 S. 1975 Staudt, Klaus: <b>Anwendungsbeispiele der Kombinatorik</b> . Bericht 4, 1974 Kreutz, Heinz: <b>Farbenlehre</b> . Bericht 3, 27 S. 1973 Engel, Heino: <b>Städtebauliche Analysen</b> . Berichte 2, 1971 <b>Studienfahrt Reims</b> . Bericht 1, 1968	vergriffen vergriffen

---

### HfG-Reihe „Studien und Materialien“

Band 7: Mikosch, Gerda: <b>Der Fall Memphis oder die Neomoderne.</b> 88 S., 1984	7,00 €
Band 6: Bürdek, Bernhard E.: <b>Neue Medien.</b> Neue Gewohnheiten – neues Design. 92 S., 1985	7,00 €
Band 5: Bürdek, Bernhard E.: <b>Wohnen und Identität.</b> 78 S., 1983	6,00 €
Band 4: Niebuhr, Hans-Peter: <b>Kulturaussichten.</b> Die Zukunft der der Künste. 108 S., 1984	6,00 €
Band 3: Eisenbeis, Manfred: <b>Ästhetik und Technologie.</b> Kunst und Gestaltung in der wissenschaftlich-technischen Welt. 176 S., 1982	vergriffen
Band 2: Eisenberg, Manfred: <b>Form und Lebensform.</b> 24 S., 1979	vergriffen
Band 1: <b>Ästhetik im Alltag.</b> 104 S., 1976	vergriffen

---

### „Alphabetisches“ – Eine publikationsreihe am Main

Preis auf Anfrage

5. Ausgabe: Pfeiffer, Herbert: <b>Palindrome.</b> 1995	
4. Ausgabe: Holtgreve, Alfons: <b>Ein Initialenalphabet.</b> 1993	
3. Ausgabe: Mon, Franz: <b>Knöchel des Alphabets.</b> 1989	vergriffen
2. Ausgabe: Basset, Klaus: <b>Schichten und Stufen.</b> 1985	
1. Ausgabe: <b>Arbeiten von Studenten.</b> 1988	

Alle Bestellungen bitte an die Bibliothek der HfG

Telefon: 069 / 800 59 – 259

Telefax: 069 / 800 59 – 109

E-Mail: [bibliothek@hfg-offenbach.de](mailto:bibliothek@hfg-offenbach.de)