

**Emilia Neumann** (\*1985, Offenbach am Main) 2006 - 2013 Studium an der Hochschule für Gestaltung Offenbach mit dem Schwerpunkt Bildhauerei bei Prof. Wolfgang Luy. 2010 – 2011 Facultad de Bellas Artes Alonso Cano, Granada, Spanien. 2016 -2017 Lehrauftrag an der Hochschule für Gestaltung Offenbach, Abteilung Bildhauerei. Lebt und arbeitet in Frankfurt am Main.

Mittels der Verwendung industrieller Formen und deren in Gips gegossene Übersetzung zum originären künstlerischen Objekt, bieten die Arbeiten Neumanns durch ihre farbliche und formale Struktur einen Nährboden für subjektive und assoziative Zuschreibungen. Darüber hinaus fordern sie eine wechselseitige Auseinandersetzung zwischen Original und Abdruck, Bewegung und Starrheit, Oberfläche und Tiefe und nicht zuletzt Fragment und Ganzes ein. Vomfertiger Formen bis hin zur individuellen künstlerischen Geste vereint Neumanns Werk eine grundlegende Auseinandersetzung mit den Gegenständen unseres Alltags und deren künstlerischer Transformation.

**Urban Hüter** (\*1982, Frankfurt am Main) studierte an der Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg. Er beendete sein Studium 2013 in der Klasse Freie Bildhauerei als Meisterschüler bei Prof. Ottmar Hörl. Lebt und arbeitet in Frankfurt und Nürnberg. Urban Hüter arbeitet mit anthropogenen Werkstoffen und mit vorgefundenen industriell hergestellten Gegenständen. Diese addiert und montiert er, dadurch entstehen Entitäten, die von einer starken integrativen Kraft zeugen und sich zugleich nahe am Rande eines Zusammensturzes befindend. Es sind immer wieder mutierende, amorphe Materialassemblagen, voluminöse, teils raumgreifende Akkumulate. Der Organismus, kulturelle Ereignisse, Ikonen und Glaubenssymbole spielen in diesen Arbeiten eine entscheidende Rolle. Die Werke verwehren sich dabei weder einer narrativen Darstellung, noch jeglicher symbolischer Referenz. Wirkung und Interpretations-offenheit sensibilisieren somit für Wahrnehmung und Hinterfragen gesellschaftlicher Strukturen und deren ökologischer Folgen.



# Shifting Baselines

Emilia Neumann / Urban Hüter

Marburger Kunstverein

9. Februar - 28. März 2019



Zur Eröffnung der Ausstellung **Shifting Baselines** von Emilia Neumann und Urban Hüter am Freitag, den 8. Februar 2019, laden wir sie und ihre Freunde\_innen sehr herzlich ein. Zur Eröffnung spricht Lina Louisa Krämer, Kunsthalle Mainz. Die Ausstellung wird gezeigt vom 9. Februar bis 28. März 2019.

**Finissage mit Künstlergespräch:**  
Donnerstag, 28.3.2019, um 18 Uhr

**Öffnungszeiten:**  
Dienstag bis Sonntag 11 – 17 Uhr,  
Mittwoch 11 – 20 Uhr

**Eintritt frei**

**Öffentliche Führungen:**  
Jeden Samstag ab 16 Uhr mit Friederike Hagel

**Führungen für Schulklassen und Gruppen** auch außerhalb der Öffnungszeiten nach Vereinbarung

**Zeichnen am Abend:**  
Donnerstag, 28.2.2019 und Montag, 11.3.2019, jeweils um 18 Uhr

Wir danken für freundliche Unterstützung:



Gerhard Jahn Platz 5 (Biegenstraße 1)  
35037 Marburg  
Telefon 06421 - 25 88 2  
Telefax 06421 - 91 79 68  
[www.marburger-kunstverein.de](http://www.marburger-kunstverein.de)  
[info@marburger-kunstverein.de](mailto:info@marburger-kunstverein.de)

marburger kunstverein