

Theoriepreis Fachbereich Kunst

[Pressemitteilung 11.07.2016]

Der Theoriepreis im Fachbereich Kunst ist in diesem Jahre das erste Mal ausgelobt worden. Die Diplomkonferenz Kunst würdigt damit die beste schriftlich-theoretische Diplomarbeit. Als Preis ist die Publikation dieser Arbeit vorgesehen.

Jury: Diplomkonferenz Fachbereich Kunst

Ausgezeichnet wurde **Dominik Gussman** für seine Arbeit »Untersuchung der Utopiegründenden Schichten in der Philosophie Ernst Blochs«.

Die Jurybegründung

Dominik Gussmanns beeindruckend gut geschriebene, materialreiche, präzise und strukturiert argumentierende Diplomarbeit setzt sich mit einem Denker auseinander, der in den postutopisch ernüchterten Diskussionen der Gegenwart weitgehend in Vergessenheit geraten zu sein scheint: Ernst Bloch. Dominik Gussmann aber sucht in Blochs Philosophie nicht jene dezidiert utopietheoretischen Stränge auf, denen heute vielleicht tatsächlich nur mit begründeter Distanz zu begegnen ist. Vielmehr unternimmt er einen Schritt über Bloch hinaus, indem er einen Schritt zurück unternimmt, in Bloch hinein, und zwar zu einer Dimension des Werks, die „vor jeder ausgemalten Utopie“ liegt: Dabei enthüllt sich ein anthropologisch und naturphilosophisch grundiertes Denken des Fortschritts und der Veränderung, das der Idee einer letzten Utopie entgegensteht. Es handelt sich bei dieser Arbeit ganz zweifellos um eine außergewöhnliche Arbeit von großem Mut und von bewunderungswürdiger Originalität – und beim Autor um ein bemerkenswertes philosophisches Talent.