

Der Deutsche Börse und HfG Fotoförderpreis 2015

[Pressemitteilung 14.07.2015]

Die Deutsche Börse AG hat 2015 zum fünften Mal den Deutsche Börse und HfG Fotoförderpreis für eine künstlerische fotografische Arbeit ausgeschrieben, die während des 18. HfG-Rundgangs ausgestellt wird. Aufgrund der ausgesprochen hohen Qualität der Einreichungen in diesem Jahr, hat die Jury sich dazu entschieden, den Preis an zwei Studenten zu vergeben und das Preisgeld von 2.500 Euro auf 4.000 Euro zu erhöhen. Der Jury gehörten die renommierte Fotografin Barbara Klemm, die Kuratorin der Deutsche Börse AG, Anne-Marie Beckmann und der Präsident der HfG, Prof. Bernd Kracke an.

Die Jurybegründung:

Malte Sänger wurde für seine Arbeit »Partition« ausgezeichnet. Diese zeigt Fotografien von Festplatten, die Malte Sänger als Elektroschrott erworben hat und deren Inhalt er - soweit möglich - wieder hergestellt hat. Diesen Bildern stellt er handschriftliche Protokolle der Inhalte gegenüber. »Partition« ist eine intelligent umgesetzte konzeptuelle Arbeit, die zahlreiche Fragen über das Festhalten von Erinnerung in der heutigen Zeit aufwirft.

Rudi Weißbeck zeigt mit seiner Arbeit »Gesellenstück« eine gelungene assoziative Auseinandersetzung mit der Abbildung und Erschaffung von Realität. Anhand einer präzise komponierten Zusammenstellung verschiedener Motive im Raum legt er die vielfältigen technischen und visuellen Möglichkeiten des Mediums Fotografie offen.

Im Rahmen der Kulturförderung unterstützt die Deutsche Börse unterschiedliche Institutionen und Projekte, die sich mit Bildender Kunst und Musik auseinandersetzen bzw. diese präsentieren. Im Mittelpunkt des Kunstengagements steht die Förderung zeitgenössischer Fotografie. Grundlage dafür ist die eigene Fotografie-Sammlung: Die Art Collection Deutsche Börse, die seit zehn Jahren kontinuierlich wächst und in Frankfurt und Luxemburg zu sehen ist. Seit 2005 verleiht die Deutsche Börse zudem den renommierten internationalen Fotografie-Preis »Deutsche Börse Photography Prize« in Kooperation mit der Photographers' Gallery in London. Mit dem Förderprogramm »Talents« richtet sich die Deutsche Börse an Fotografen der jüngeren Generation bis 35 Jahre und unterstützt diese u.a. mit einer eigenen Ausstellung und einem Katalog. Außerdem werden Ausstellungsprojekte und die Entwicklung junger Fotokünstler mit Fokus auf den Standort Rhein-Main gefördert.